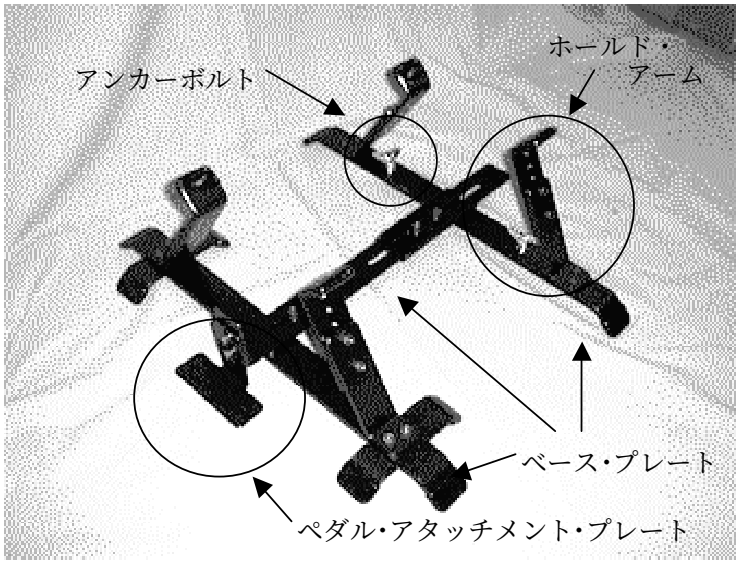
ドラム・シティ

タイニー・キック・ベース

TINY KICK BASE　TKB01.Ver2

取扱説明書



このたびは、ＴＫＢ０１．２ タイニー・キック・ベースをお買い上げいただき誠にありがとうございます。製品の機能を十分に発揮し、安全にお使いいただくためにご使用前に必ずこの取扱説明書をご覧ください。

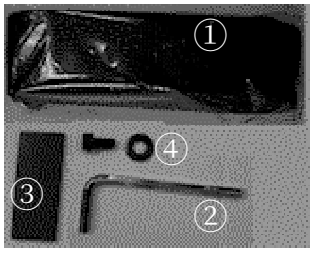
１、本品の特徴

ＴＫＢ０１．２（タイニー・キック・ベース）は、お手持ちのフロア・タム等を、従来の様な本体への改造を一切加えること無く簡単にバスドラムにコンバートすることができるホールディング・ベースです。改造を必要としないため、必要に応じてＦＴ、ＢＤの使い分けをいつでも簡単に行うことが出来ます。

２、付属品

ＴＫＢ０１．２のパッケージには本体以外に以下の物が梱包されています。ご使用になる前にご確認下さい。

①固定用ベルト × １
②各部調整用レンチ × １
③ペダル・アタッチメント・プレート用ラバー × １
④キャップボルト（平ワッシャ付）×１（予備）



３、各部の名称および説明

a.　ベース・プレート

ＴＫＢ－１のすべてのパーツを支えるH形状のプレート。スライド部の個定位置変更により、深さ１４”～１９”までのドラムに対応。

b.　ホールド・アーム

使用するドラム本体を支え、ペダルビーターをヘッド中央にヒットさせるためのアーム。取り付け位置の変更により１４” ～１８”までの口径のドラムに対応。

c.　ペダル・アタッチメント・プレート

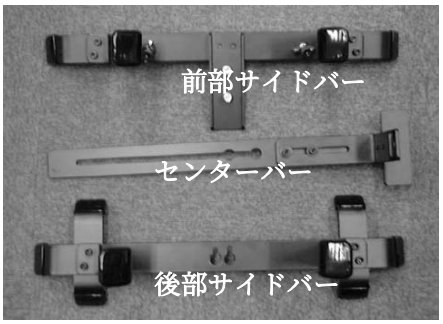
ドラムペダル（フットペダル）を固定するためのプレート。打面からの距離および床からの高さを変えることで、市販のペダルのほぼすべてに対応。

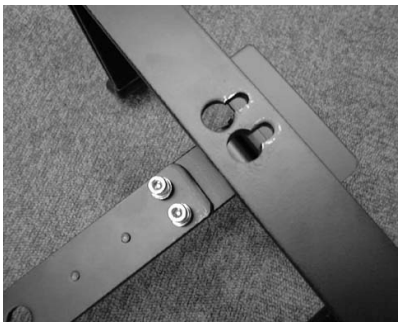
d.　アンカーボルト

演奏中のＢＤの「歩き」を防ぐためのストッパー。床面に傷を付ける恐れがありますので、状況に応じてお使い下さい。ご使用の際は、ベースプレート裏側の蝶ナットで確実に固定して下さい。

４、組み立て

ＴＫＢ-1．２はコンパクトに収納できるよう分解可能となっております。出荷時にはすべて分解された形となっております。完成写真を参考にして、以下の手順により組み立てて下さい。





①センターバーに前部および後部サイドバーを取り付ける。

１，後部（ペダルプレート側）バーの取付

センターバー裏面に取り付けられた２本のボルトとサイドバーの穴を合わせ差込､溝にスライドさせて固定します。

その際、センターおよびサイドバーが直角に固定されるようご注意ください。

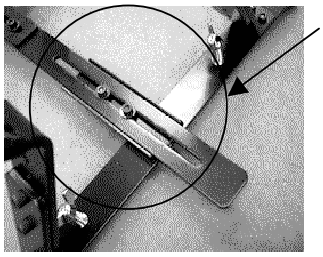
２，前部バーの取り付け

センターバー中央のスライド溝に開けられた穴と前部バーのレール上に取り付けられたボルトを合わせ差込、前方にスライドさせて固定します。その際、前部バーの向きにご注意ください（完成図参照)。

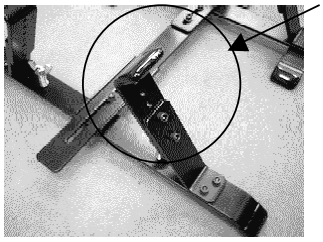
②ご使用になるドラムに合わせ各調節場所を調節し固定ボルトを付属のレンチでしっかり固定する。(調整方法は以下の項を参照してください。)

5、セットアップ

①ご使用になるドラム本体のサイズに合わせ、以下の調節を確実に行って下さい。

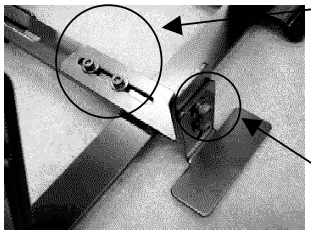


ア、 ドラム本体の深さに合わせベースプレートの長さを調節します。
この際、演奏中の楽器の飛び出しを防ぐために必ずホールドアームのキャップがリムの断面に密着するようにして下さい。万一この調節が不適切な場合、演奏中のドラム本体のズレや飛び出しの原因になりますのでご注意下さい。



イ、ドラム本体の口径に合わせ、ペダルビーターがセンターもしくはお好みのリバウンド、サウンドが得られる位置に来るようにホールド・アームの高さを
調節します。なお、アーム高調節は必ずドラム本体をはずした状態で行って下さい。また、アーム高調節はいったん仮止めをした状態でドラム本体を載せ、十分に安定が保たれた状態が確認できた時点で固定することをお勧めします。

②ご使用になるペダルに合わせ以下の調節を行って下さい。



ア、お好みのペダルストローク幅および、ペダルの駆動部形状（スプロケット、カム等）や大きさに合わせ、ペダル・アタッチメント・プレートの打面からの距離を調節します。万一この調節が不適切な場合、リムやヘッド面にペダルが接触する恐れがありますのでご注意下さい。

イ、ペダル本体のベース部の高さに合わせペダル・アタッチメント・プレートの高さを調節します。万一この調節が不適切な場合、キック・ベースの安定性が損なわれ、破損または事故の原因となりますのでご注意下さい。

ウ、必要に応じてペダル取付け部に付属のラバーを貼って下さい。

③演奏中のドラム本体の浮き上がりや飛び出しを防ぐため、必要に応じて付属のベルトでＴＫＢ－１．２とドラム本体を固定して下さい。

注）固定用ベルトを使用した場合、ドラム本体との接触面に摩擦等による影響で傷が出来る恐れがあります。
予めご了承のうえ、ご使用下さるようお願いいたします。

製品改良のため予告なくデザイン、仕様を変更する場合がありますので予めご了承下さい。

JPC ドラム・シティ
〒１１１－８５６７
東京都台東区西浅草１－７－１ コマキビル２Ｆ
ＴＥＬ ０３－３８４２－６０４４　ＦＡＸ ０３－３８４５－３０６７
ＵＲＬ＝ http://www.komakimusic.co.jp

安全にお使いいただくために

ご使用になられる前に、必ずお読み下さい。

楽器用スタンド類は、楽器演奏に使用するものです。楽器の演奏以外には使用しないで下さい。また、学校もしくはご家庭で小さなお子様がご使用になる場合、指導者の方およびご家族の方からお子様に、適切な取り扱いをご指導いただくようお願いいたします。

使用取り扱い上の注意

☆振り回さないで下さい。
☆投げたり、倒さないで下さい。
☆床は平らで丈夫なところを選んで下さい。
☆移動のときは、楽器をはずしてから行って下さい。
☆スタンドの高さ調整を行う場合、急激にネジをゆるめないで下さい。
☆ネジ類は、しっかり締めてからご使用下さい。
☆スタンドの突起部に注意して下さい。
☆セッティングや収納の際、指などを挟まれないように注意して下さい。
☆金属プレートの断面に注意して下さい。
☆スタンド類の上に乗ったり、座ったりしないで下さい。

JPC ドラム・シティ

１１１－８５６７
東京都台東区西浅草１－７－１ コマキビル４Ｆ
ＴＥＬ ０３－３８４２－６０４４
ＦＡＸ ０３－３８４５－３０６６
http://www.komakimusic.co.jp